

一般財団法人本願寺文化興隆財団 設立記念事業

本願寺法主

大谷暢順

監修

# 本願寺近代三代傳持全集

## 全22卷十別巻

### 日本文化、日本のこころ の真髓がここに！



本願寺 21代 嚴如上人



本願寺 23代 彰如上人 (句佛上人)



本願寺 25代 經如上人

近現代本願寺の傑僧、嚴如上人・彰如上人(句佛上人)・經如上人(大谷暢順)の文化・芸術・思想・哲学・信仰を結集した、新しい全集誕生！

信心と文化がであい、花開いた——  
本願寺近代の歩み、ここに結実！

全巻セット販売  
単巻販売

### 予約受付中！

令和2年  
刊行開始



# 近現代の日本文化発展の道を切り拓いた三上人、初の全集刊行！

## 特色

- ◆貴重な新出資料、初収録、現在入手困難な資料を多数収録
- ◆美術的にも価値の高い書画、印譜や、装幀・挿絵に凝った句集などの巻はフルカラー
- ◆本全集でしか読めない書き下ろし・増補した作品も
- ◆一般読者の理解を助ける豊富な解説
- ◆年譜、系図、補遺を新たに編集した別巻

## 全集刊行にあたって

一般財団法人本願寺文化興隆財団は、設立を記念し、幕末から現代に至る東本願寺の歴史の中で、特に顕著な功績を挙げた三上人の著作を一堂に集めた『本願寺近代三代傳持全集』を発刊します。

幕末・明治の動乱、廃佛毀釈等、幾多の苦難の中、東本願寺二十一代嚴如上人は「勧学布教・学事の振興」を掲げられました。これを具現化すべく、二十三代彰如上人は当財団を創設。そして、御当代經如上人（大谷暢順当財団理事長）によって、この高遠なる至願が結実されます。

まさに本願念佛のみ教えは、親鸞聖人、第二代如信上人、第三代覚如上人の三代傳持に始まり、蓮如上人によって花開いた後、教如上人を経て嚴如上人、彰如上人、經如上人の「近代三代傳持」へと受け継がれたのでした。

今回、嚴如、彰如、經如の三上人の未公開を含めた学術的にも貴重な著作を掲載。和歌、俳句や書画等の芸術的価値、そして文学作品も多数収録しました。また、解説にも力を注いで一般読者の理解を深めるよう編集したほか、入手し難い各種資料も加え、後進の研究にも資する内容となっています。

日本文化の基底を成した近現代本願寺の思想や精神、文化、芸術を集大成したこの度の発刊により、日本文化の国内外での興隆を期する次第です。

一般財団法人本願寺文化興隆財団

## 推薦のことば

### 親鸞・蓮如の遺産を現代に蘇らせた 本願寺近代三代傳持上人

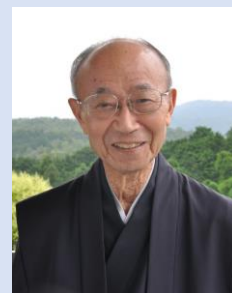
明治から戦後の今日まで、東本願寺は激動の波にもまれながらも、清新の気を吐いてきた。なかでも、幕末・明治維新の動乱のなか宗門を教導した東本願寺第二十一代法主・大谷光勝上人、俳人・句佛上人として知られる東本願寺第二十三代法主・大谷光演上人、そして戦後になって京都の六条山に東山浄苑東本願寺を創建した大谷暢順上人の活躍は特筆に値する。

句佛上人は、明治における宗門改革期にあたっては清沢満之、暁烏敏らの運動を支援するとともに、その行脚伝道の生活の中で俳句・俳論をはじめ書や絵画の分野でも独自の見識を示し、その庶民的・文人的生涯をつらぬかれた。

また暢順上人は、インド哲学を学んでフランスに留学するという異色のキャリアを重ね、本願寺の伝統思想の近代化につとめられた。評論や詩文を含む多彩な著作を世に問うてきた点でも、戦後のわが佛教界でとりわけ際立つ存在である。その自在な精神は、祖父にあたる句佛上人譲りのものといっていだろう。

親鸞・蓮如の二大巨星が今日にのこす遺産を、現代社会に生き生きと蘇らせた光勝・句佛・暢順三上人の業績を顕彰しようという今回の刊行事業に、心からの賛意をあらわし推薦の言葉とさせていただきます。

山折哲雄（宗教学者）



# 「傑僧」「蓮如上人の再来」と讃仰される三上人の世界を再現！

第1巻～第5巻

幕末・明治の傑僧にして芸術のオールラウンダー

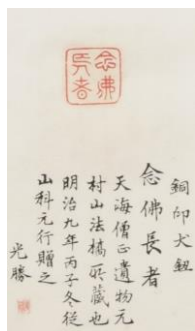
## 厳如上人（大谷光勝）（一八一七—一八九四）

幕末・維新の激動の時代、廃佛毀釈や新政府との関係構築など、東本願寺は苦境に立たされたが、時の法主・厳如上人は、新政府への献金、北海道開拓開教事業の出版・実行などによってその危機を克服。両堂再建、財政再建、勸学布教を教導した。多技多才で知られた上人は、若い時分四条派の松村景文について絵を学び、書画が堪能であった。高い鑑識眼もあり、塩川文麟、幸野棟嶺など多くの文人と交流した。そのほか、和歌、能狂言、薫香、彫刻など芸術芸能全般に通じ、明治維新で従来のパトロンである武家が没落し、宮家の東京移転などもあって斜陽化しつつあった京都の文化界を、よりいっそう支援して、今に至る日本文化興隆に尽くした。



厳如上人画「桃下遊鳩図」

本全集ではその厳如上人の世界でも、特に自らたしなみ著述をのこした和歌（第1巻）、書画（第2巻）、印譜（第3～5巻）を収録。夫人の嘉枝宮和子女王の和歌（第1巻）や、子息である連枝・靈寿院宛の書簡を掲載（第2巻）。「幻の印譜」と呼ばれる『燕申堂集印』（第4巻）『水月齋印譜』（第3巻）、さらに近年新出の上人自用印譜を『園林堂印譜』（第5巻）と題して初収録。印譜には全文釈読、印人略伝など豊富な解説を施した。



天海僧正の遺物「念佛長者」印も収録

第6巻～第10巻

「蓮如上人の再来」にして独自の俳境を開いた文化人

## 彰如上人（句佛上人／大谷光演）（一八七五—一九四三）

東本願寺二十三代を継職した彰如上人は、本山財政難の中、全国巡化に尽力して教化に努め、親鸞聖人六五〇回忌法要を円成に導いた。「蓮如上人の再来」と門徒に敬慕され、まさに身業説法を体現された傑僧である。

一方で、俳号を「句佛」といい、書画・俳句を得意とする当世一流の文人としても著名。俳句は正岡子規、高浜虚子、河東碧梧桐に師事し、『夢の跡』『我は我』の句集を刊行。画は幸野棟嶺、竹内栖鳳に学んだ。

代表句「勿体なや祖師は紙衣（かみこ）の九十年」



本全集では、袈裟を表紙に使用し、限定発刊された豪華句集『夢の跡』もフルカラーで掲載（第7巻）。釈文、注釈も施した。また、主宰した俳誌『懸葵』同人による「俳趣味日記」から、句佛上人の日記を抜粋・再編集し、「句佛俳日記」と題して本全集で初採録（第10巻）。晩年の心情の吐露、句生活や幅広い交友、時事への提言まで、折々の事柄を書き残した貴重な資料である。さらに、同じく『懸葵』に連載された「小硯墨滓」をはじめとする句佛上人の随筆群を、現在は入手困難なものまで網羅（第9巻、第10巻）。上人の信心の世界から、俳句、能楽、謡曲など多技に通じていた上人の、あたたかく時に率直な語り口は、本願寺が近代日本の文化芸能を支え、興隆してきたことを示す史料ともなる。

宗教者・研究者・作家――

日仏交流・現代思想の先導者

經如上人（大谷暢順）

（一九二九―）

東本願寺二十四代（せんじよ）闡如上人の次男として京都に生まれ、東京大学文学部、ソルボンヌ高等学院卒業。パリ第七大学文学博士。名古屋外国語大学名誉教授。フランス国よりパルム・アカデミック勲章、スリランカ政府よりグレート・ラトナ勲章叙勲。現在、本願寺法主、一般財団法人本願寺文化興隆財団理事長、社会福祉法人大谷感恩会理事長、ジヤポニスム振興会会長として多彩な活躍をしている經如上人。

本全集では、上人が生涯をかけて探究する蓮如上人に関する著作はもちろん、人間が生きる目的について思索をめぐらし、佛教、浄土真宗の要諦（ようてい）をわかりやすく説いた、現代人を導く論考、随筆も収録。上人が若かりし頃よりライフワークとしてきたフランス文学、ジャンヌ・ダルク研究も網羅。フランスに日本仏教・日本文学を伝えた翻訳作品も、国際的な教化に尽力した上人の事跡である。

国内外での講演や対談、さらには、上人が心の内を吐露した詩や、読む者を幻想の世界に誘うフイクション、戯曲も収めた。

「正信偈（しょうしんげうしやく）註釈」（第11巻）など、本全集のための書き下ろしも収録。また、全集掲載にあたって大幅に加筆した著作も。本全集でしか読めない最新線の思想・学問・文学を集大成したものとなっている。

宗教家、研究者、文学者、翻訳家、詩人……經如上人の多面的な世界を、複眼的視野で捉えることを可能とするのが、本全集である。



パリ・ユネスコでの講演



徹如

徹如上人・嘉枝宮和子女王の書簡



（撮影 二村海）

## 近現代の日本文化がここに結晶

彰如

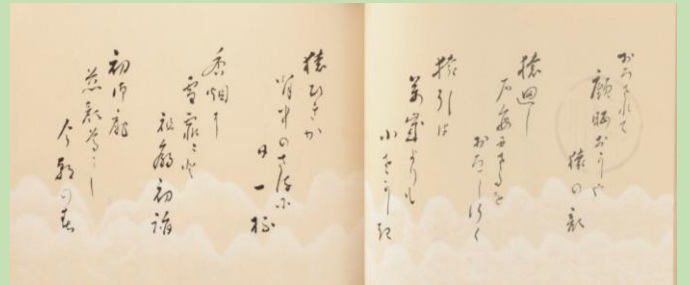


竹内栖鳳の挿画が彩る豪華句集『夢の跡』をフルカラーで再現



經如

野村万作・萬齋父子主演の幽玄・優美な『六道輪廻』の原作も



# 配本予定

◆編集の進捗にともない、変更する場合があります

第1回配本……令和2年(2020)6月

第11巻(經如上人) 御開山親鸞聖人の巻

第12巻(經如上人) 蓮如上人の巻一

第2回配本……令和2年(2020)9月

第13巻(經如上人) 蓮如上人の巻二

第15巻(經如上人) ジャンヌ・ダルクの巻一

第3回配本……令和2年(2020)12月

第9巻(彰如上人) 隨筆一

第16巻(經如上人) ジャンヌ・ダルクの巻二

第4回配本……令和3年(2021)3月

第3巻(嚴如上人) 印譜一

第17巻(經如上人) フランス文学篇

第5回配本……令和3年(2021)6月

第4巻(嚴如上人) 印譜二

第7巻(彰如上人) 俳句二

第10巻(彰如上人) 隨筆二・日記

第6回配本……令和3年(2021)9月

第5巻(嚴如上人) 印譜三

第20巻(經如上人) 論考・法話

第22巻(經如上人) 対談

第7回配本……令和3年(2021)12月

第1巻(嚴如上人) 和歌集

第14巻(經如上人) 詩・戯曲・物語

第21巻(經如上人) 論考・講演

第8回配本……令和4年(2022)3月

第2巻(嚴如上人) 書画・書簡

第18巻(經如上人) 論考(フランス語)

第19巻(經如上人) 翻訳・論考(フランス語)

第9回配本……令和4年(2022)6月

第6巻(彰如上人) 俳句一

第8巻(彰如上人) 書画・書簡

別巻 年譜・補遺

## 体裁



◆四六判／丸背／紙函／2色刷

\* 俳画、掛軸、印譜等の巻は、四六変形2倍判／丸背／紙函／4色刷

◆装幀には大谷家御紋入特製裂を使用

◆題字は經如上人(大谷暢順台) 御染筆箔押し

◆裏表紙には、1巻から5巻には嚴如上人の花押、6巻から10巻には彰如上人の花押(文人としての花押)、11巻から22巻には經如上人の花押、別巻には三上人の花押が箔押しで入ります

ご注文・お問い合わせ

# 一般財団法人本願寺文化興隆財団

本願寺近代三代傳持全集係

〒607-8461 京都市山科区上山花旭山町 8-1 Tel:075-551-3007 Fax:075-525-2095

<b>お申し込み書</b>		大谷暢順監修 本願寺近代三代傳持全集 【全22巻+別巻】	
		<input type="checkbox"/> 全巻予約お申し込み	
		セット	<input checked="" type="checkbox"/> 全巻予約 一括前払い特価 <b>295,000円</b> + 税
		<input type="checkbox"/> ご希望巻のみ予約お申し込み	
		※購入ご希望の巻数を以下にご記入下さい ※各巻の本体価格は価格表をご参照下さい ( )巻 各 ( )冊	
お名前		お電話番号	
ご住所 〒 -			
お申し込み日	担当印		
年 月 日			

※太枠内に必要事項をご記入の上、一般財団法人本願寺文化興隆財団(上記)までFAXもしくは郵送下さい。

※お客様のお名前・ご住所等個人情報は、本企画以外には使用致しません。

※お申込み後、当方より「ご注文受付通知」をお送りします。「ご注文受付通知」送付後のお客様都合でのキャンセルはできません。ご了承下さい。

# 『本願寺近代三代傳持全集』 全巻内容

全22巻+別巻

発行部数：300部

書籍判型：四六判。フルカラー仕様の巻は四六倍判。 ●：書きおろし、初収録、増補版

第一回配本は第11巻、第12巻。以後三ヶ月に一回、二巻以上配本。（詳しくは配本予定をご覧ください）

**ご注文** 全巻セットで予約注文の方の特別割引価格 **¥295,000-**+税

巻	内容1	内容2	主たる収載著作	定価 (本体価格)
第1巻	厳如上人1	和歌集	枳殻の花（厳如上人和歌集）／嘉枝宮遺詠（嘉枝宮和子女王和歌集）	¥15,000 +税
第2巻	厳如上人2	書画・書簡	書画・帖／書簡●（※フルカラー仕様）	¥30,000 +税
第3巻	厳如上人3	印譜一	水月斎印譜（※フルカラー仕様）	¥30,000 +税
第4巻	厳如上人4	印譜二	燕申堂集印（※フルカラー仕様）	¥100,000 +税
第5巻	厳如上人5	印譜三	園林堂印譜●（※フルカラー仕様）	¥30,000 +税
第6巻	彰如上人1	俳句一	俳句集	¥15,000 +税
第7巻	彰如上人2	俳句二	夢の跡（※フルカラー仕様）	¥50,000 +税
第8巻	彰如上人3	書画・書簡	俳画・帖／書簡●（※フルカラー仕様）	¥30,000 +税
第9巻	彰如上人4	随筆一	法悦の一境／断想私録／小硯墨滓	¥20,000 +税
第10巻	彰如上人5	随筆二・日記	続小硯墨滓／この大災に遭うて／笑はれた十ヶ年／句俳俳日記●	¥20,000 +税
第11巻	經如上人1	御開山親鸞聖人の巻	正信偈註釈●／歎異抄私解／仏を現代に求めて	¥10,000 +税
第12巻	經如上人2	蓮如上人の巻一	蓮如[御文]読本／蓮如の「御文」／全篇一〇二 如勝禪尼の御文●	¥10,000 +税
第13巻	經如上人3	蓮如上人の巻二	蓮如上人・空善問書／歴史に学ぶ蓮如の道	¥10,000 +税
第14巻	經如上人4	詩・戯曲・物語	六道輪廻／六條山縁起／二つの時と迷境譚	¥10,000 +税
第15巻	經如上人5	ジャンヌ・ダルクの巻一	聖ジャンヌ・ダルク／ジャンヌ・ダルクと蓮如	¥10,000 +税
第16巻	經如上人6	ジャンヌ・ダルクの巻二	戦場のジャンヌ・ダルク●／フランス紀行	¥10,000 +税
第17巻	經如上人7	フランス文学篇	百年戦争とリッシュモン大元帥／ミュッセの戯曲（講義と演習）／ロレンザッチョの文学的・演劇的考究（演習）	¥10,000 +税
第18巻	經如上人8	論考（フランス語）	LES PROBLÈMES DE LA FOI ET DE LA PRATIQUE CHEZ RENNYO À TRAVERS SES LETTRES Ofumi（「御文を通じて見た蓮如上人の教理と実践」）（一部日本語含む）／フランスでの講演録●	¥25,000 +税
第19巻	經如上人9	翻訳・論考（フランス語）	Pages de Shinran（親鸞聖人集）／TANNISHO（歎異抄）	¥25,000 +税
第20巻	經如上人10	論考・法話	南無阿弥陀仏は人間を変えられるか／私の他力本願（旧題：他力本願と私）／新佛法会座	¥10,000 +税
第21巻	經如上人11	論考・講演	死のない生に夢はない／東山浄苑の菜／百年の経緯／講演録	¥10,000 +税
第22巻	經如上人12	対談	対談集	¥10,000 +税
別巻		年譜・補遺	補遺／厳如上人年譜／彰如上人年譜／經如上人年譜	¥10,000 +税
				定価購入時合計価格 ¥500,000 +税

## お支払い方法

### 【全巻セット予約注文の方】

お支払いは予約注文時の一括前払いです。申し込み受付後、当方より「ご注文受付通知」及び請求書をお送りします。**銀行振込**にてお支払い下さい。（手数料はお客様ご負担となります。ご了承下さい）お届けは各巻配本ごとに商品をお送りします。**全国送料無料**

### 【単巻予約注文の方】

申し込み受付後、当方より「ご注文受付通知」をお送りします。ご希望の巻が配本後、商品をお送りします。**全国送料無料**

お支払いは商品到着後の各巻払いです。**10万円未満のお支払いは郵便振替用紙、10万円以上のお支払いは銀行振込**にてお支払い下さい。（手数料はお客様ご負担となります。ご了承下さい）

※タイトル・発売日等は変更になる場合がございます。ご了承下さい。

※発売順と巻数順は異なりますのでご注意ください。詳しくは配本予定をご覧ください。

※乱丁・落丁本はお取替えいたします。

※当財団から「ご注文受付通知」をお送りした後のお客様都合によるキャンセル・返品・交換は受け付けておりませんので、ご了承下さい。